



L'expérience de la rencontre interculturelle à l'UNamur

Exemple dans un cours d'anthropologie

PROPOS RECUEILLIS PAR MAXIME GIEGAS
CHARGÉ DE PROJETS À LA FUCID

ANALYSE DE LA FUCID 2023 | 03

Retrouvez toutes nos analyses et études
sur notre site Internet !
<https://www.fucid.be/analyses-etudes/>

À travers ses analyses, études et outils pédagogiques en éducation permanente, la FUCID ouvre un espace de réflexion collective entre les militant·e·s du monde associatif, les citoyen·ne·s du Nord et du Sud et des enseignant·e·s / chercheur·se·s. En multipliant les regards et les angles d'approche sur les questions de société liées à la solidarité mondiale, la FUCID propose de renforcer, au sein de l'enseignement supérieur, la valorisation d'alternatives aux systèmes de pensée dominants.

FUCID ASBL | Rue de Bruxelles 61, 5000 Namur
info@fucid-unamur.be | 081/72.50.88
Numéro d'entreprise : BE0416.934.803
Compte en banque : BE45 0013 1728 8389

Avec le soutien de la
 **FÉDÉRATION**
WALLONIE-BRUXELLES

L'expérience de la rencontre interculturelle à l'UNamur

Exemple dans un cours d'anthropologie

Très intéressée par le modèle d'enseignement du *Service Learning*^{#01}, Natalie Rigaux, professeure, entre autres, d'anthropologie à l'Université de Namur, a décidé, l'année académique 2021-2022, de proposer à ses étudiant·e·s de troisième année en sciences politiques de réaliser un engagement de vingt heures au sein d'une association en lien avec la thématique de son cours : la migration. Après cette première année, l'heure est au bilan. Nous avons décidé de l'interroger pour en savoir plus sur ce cours, la plus-value d'intégrer cet engagement des étudiant·e·s dans une association, ainsi que son avis et les premiers retours des étudiant·e·s.

Pour commencer, pourrais-tu te présenter ?

Je suis sociologue de formation et professeure de sociologie à l'Université de Namur depuis 1993. Mes thématiques de recherche ont été, pendant plus de 30 ans, les questions du soin à l'égard des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. Dans le prolongement de cette thématique, je compte réorienter le domaine de mes recherches pour travailler autour de l'hospitalité et des politiques d'asile à travers un travail de terrain dans les lieux d'accueil de populations en demande d'asile ou sans-papiers. L'objectif est d'interroger les interactions qui se déroulent entre des bénévoles, des professionnels de l'accompagnement et des personnes en demande d'asile et de questionner dans quelle mesure la valeur des identités et de la citoyenneté de chacune et chacun est reconnue.

Je suis très heureuse d'enfin développer des recherches qui soient directement en phase avec l'un de mes cours. À la fois parce je suis moi-même engagée dans l'accueil de personnes migrantes, mais aussi car, l'année dernière, c'était la première fois que j'envoyais mes étudiant·e·s

sur ces terrains de l'accueil et j'ai été vraiment saisie par ce qu'ils ramenaient de ces terrains : leurs difficultés, mais aussi la manière parfois discutabile des modalités de l'accueil de ces lieux d'hospitalité, loin de nos idéaux d'égalité et de fraternité.

Peux-tu me parler de ce cours d'anthropologie ? Quels en sont les objectifs ?

Le premier objectif du cours est de faire une expérience de la rencontre avec les personnes en migration (en recherche d'asile, sans-papiers, « transmigrants »^{#02}) et avec celles qui les accueillent. Cette expérience est menée à travers l'immersion, une méthode propre à l'anthropologie, qui est aussi cadrée par le *Service Learning*, c'est-à-dire que les étudiants vont trouver une place sur le terrain des lieux d'accueil en jouant le rôle, d'une certaine manière, du bénévole lambda.

Le second objectif du cours est de décoloniser la pensée. Ceci revient à considérer que nos pensées restent marquées par un imaginaire colonial et d'approfondir, d'une manière un peu plus technique, de quoi il est fait et quelles représentations de l'autre, datant de la période coloniale, continuent de marquer nos imaginaires et dont il est très important que nous nous libérions. Cela signifie aussi étudier le paradigme « post-colonial » qui s'est développé essentiellement à partir de travaux théoriques menés par des cher-

^{#01} Le *Service Learning* – l'apprentissage par le service en français – est une approche pédagogique qui vise à incorporer un engagement social dans l'enseignement académique classique. L'objectif pour les étudiant·e·s est de participer à un projet ou de s'investir dans une organisation dont les missions relèvent de thématiques sociétales, telles que la justice sociale, la migration ou encore l'environnement. Pour plus d'informations : [#02](https://www.unamur.be/service-learning#:~:text=Le%20Service%2DLearning%20%E2%80%93%20l%20enseignement%20acad%C3%A9mique%20classique.) Un trans migrant est une personne qui traverse un pays ou une région dans le cadre de son émigration vers une autre région (Oxford languages).

cheur-euse-s du Sud Global. Je trouve en effet important que les étudiants aient l'occasion d'être familiarisés dans leur cursus avec la pensée des chercheurs du Sud Global. C'est aussi une des façons de décoloniser la pensée.

Je privilégie dans ce cours ce que l'on appelait anciennement une « anthropologie africaniste » qui centre ses travaux sur l'Afrique et ses diasporas (ce qui élargit évidemment le champ). J'essaie de me focaliser sur l'Afrique pour différentes raisons : premièrement, les étudiant-e-s vont, sur leur terrain, souvent rencontrer pas mal de jeunes noir-e-s originaires de différents pays d'Afrique. Ensuite, pour penser « post-colonialité » ou « décolonialité » en Belgique, c'est évidemment toute notre histoire avec le Congo, le Rwanda et le Burundi qui est en question et il est donc utile de donner des balises par rapport à la colonisation belge dans ces pays. Finalement, la dernière raison est que l'identité noire est l'une des identités qui est la plus victime de toute une série de clichés qui renvoient à un imaginaire colonial étant lui-même relié à l'histoire de l'esclavage.

Pourquoi penses-tu que cet engagement des étudiant-e-s est une plus-value ou non dans le cadre de ce cours ?

Ce n'est pas forcément l'engagement, mais plutôt l'immersion, les rencontres que les étudiant-e-s font sur leur terrain qui font la plus-value, d'abord en termes d'objectifs d'apprentissage. Cela permet d'intégrer et de comprendre la portée de ce que l'on voit en cours d'une façon radicalement différente, en réalisant, au départ de sa propre appréhension de la culture des autres, le type d'imaginaire qui la marque. Par exemple, si l'on demande aux étudiants s'ils réfléchissent dans une perspective évolutionniste (c'est-à-dire cette idée de considérer que toutes les sociétés se construisent suivant le même modèle et que ce modèle, valorisé, est occidental), ils vont évidemment répondre que non. Cependant, lorsqu'ils rédigent leur journal de bord durant leur immersion, je retrouve cette pensée évolutionniste chez certains, comme notamment de considérer que la culture des autres est une culture « traditionnelle » avec des exemples tel que : « les Afghans sont habillés en habits traditionnels » ou « ils ne vont jamais réussir à s'intégrer dans une société ouverte comme la nôtre », etc.

Cela permet d'intégrer et de comprendre la portée de ce que l'on voit en cours d'une façon radicalement différente, en réalisant, au départ de sa propre appréhension de la culture des autres, le type d'imaginaire qui la marque.

Mais donc, est-ce que tu penses que certaines expériences d'engagement ont juste renforcé certains stéréotypes ?

D'une certaine façon, je comprends que cette expérience puisse être difficile à analyser pour les étudiant-e-s... déjà, parce qu'il ne faut pas croire que les bénévoles, même très militant-e-s en matière d'accueil, aient nécessairement un imaginaire décolonial. Cela arrive donc que les étudiant-e-s entendent chez certains de ceux-ci des choses qui ont tendance à les conforter dans leurs stéréotypes. De même, certains dispositifs mis en place dans les lieux d'engagement peuvent refléter cette vision stéréotypée, par exemple de l'autre comme a priori dangereux ou sexiste.

Est-ce qu'il y a la place dans ton cours pour les préparer à se confronter à cette réalité ?

Dès le premier cours d'introduction, mais surtout lors des deux cours qui suivent et qui sont vraiment sur les problématiques de l'immersion, je réfléchis avec eux sur l'interaction, le type de situations dans lesquelles ils vont se trouver et, du coup, le type de questions que cela pose, le type de posture à adopter ou pas. Je leur donne des textes de chercheurs et chercheuses issu-e-s du Sud Global qui expliquent leurs expériences sur des terrains analogues et des outils créés par des anthropologues qui ont déjà beaucoup réfléchi sur ces questions. Il y a toute une dimension réflexive de la méthodologie de l'immersion du point de vue de l'altérité culturelle, des rapports de domination historiques et contemporains de l'Occident à l'égard du reste du monde, de la manière dont cela va se traduire en termes d'interactions, etc.

Avec la FUCID, nous organisons aussi une séance de cours où une personne issue du monde associatif vient expliquer le cadre des politiques d'asile en Belgique, les différents types de statuts pour ces personnes, les différents types de lieux directement liés à des politiques publiques ou pris en charge par des citoyens et citoyennes. Ceci est aussi une manière de les préparer afin qu'ils comprennent le contexte dans lequel ils s'engagent.

Quels sont les retours des étudiant·e·s sur ce cours ?

Globalement, iels sont très content·e·s de l'expérience, très heureux·ses d'être sorti·e·s des murs de l'université. Forcément, à travers toute la diversité des expériences, il y a eu des lieux d'accueil qui ont été plus ou moins difficiles à vivre ou qui ont été objectivement plus ou moins intéressants. Certain·e·s vont beaucoup faire de la cuisine avec les bénévoles et puis passer 30 minutes à aller distribuer des repas, c'est moins intéressant, mais c'est aussi un apprentissage.

Et ton avis sur le cours, alors ?

Là où je suis vraiment fière, c'est que c'est le seul de mes cours où je ressens à quel point les étudiant·e·s racisé·e·s font une différence, au sens tout à fait positif. Le fait qu'ils aient une autre expérience, qu'ils soient issu·e·s d'autres cultures du monde et donc aussi aient un autre regard

sur les personnes demandeuses d'asile fait qu'ils ont un apport vraiment important dans ce cours. L'année passée, ces étudiant·e·s ont eu une parole très forte (que je veille aussi à mettre en valeur). Il y avait par exemple une jeune étudiante d'origine marocaine voilée qui a eu des interventions vraiment décisives. Je suis donc très heureuse de voir que la thématique du cours et le fait que l'on partage des expériences créent des occasions de réaliser nos différences et, mieux encore, de les mettre en valeur.

Pour finir, qu'est-ce que tu pourrais répondre à ceux qui disent que ce type d'engagement peut être considéré comme une instrumentalisation du public bénéficiaire des lieux d'engagement pour un public de jeunes étudiant·e·s privilégié·e·s ?

Pour moi, cela n'est pas une objection que j'élimine, mais une des questions que pose l'engagement. Oui, cette inégalité objective est là, et je n'ai pas envie de dire qu'il suffirait d'adopter une posture moins dominante dans l'interaction pour régler le problème, mais on peut travailler avec nos étudiant·e·s pour qu'ils aient conscience de leurs privilèges et de ce qu'ils veulent en faire. ●

**PROPOS RECUEILLIS PAR MAXIME GIEGAS,
CHARGÉ DE PROJETS À LA FUCID**
